

**Správa o činnosti pedagogického klubu**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Prioritná os | Vzdelávanie |
| 1. Špecifický cieľ | 1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce |
| 1. Prijímateľ | Stredná odborná škola drevárska a stavebná Krásno nad Kysucou |
| 1. Názov projektu | Zvyšovanie kľúčových kompetencií žiakov v Strednej odbornej škole drevárskej a stavebnej v Krásne nad Kysucou s ohľadom na moderné technológie a potreby trhu práce. |
| 1. Kód projektu ITMS2014+ | NFP312010AGX2 |
| 1. Názov pedagogického klubu | Rozpočtovanie stavieb |
| 1. Dátum stretnutia pedagogického klubu | 05.04.2022 |
| 1. Miesto stretnutia pedagogického klubu | SOŠ DaS Krásno nad Kysucou – učebňa č.12 |
| 1. Meno koordinátora pedagogického klubu | Ing. Eva Zaťovičová |
| 1. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy | www.sosdskrasno.sk |
| 1. **Manažérske zhrnutie:**   Kľúčové slová: maľba, maliarske techniky, náter, maliarske zmesi, valčeková technika, viacnásobný náter, PRIMALEX, náterová látka, štetec  Krátka anotácia:  Maľovanie je proces povrchovej úpravy stavebných konštrukcií aplikáciou maliarskej náterovej látky s cieľom vytvoriť ochranný film, dekoratívny film alebo film s inými špeciálnymi vlastnosťami. Maľovaním dosiahneme čistý a hygienicky bezchybný povrch stavebných konštrukcii. Farba priestoru podstatne vplýva na psychiku človeka a jej odtieň zase opticky zväčšuje alebo zmenšuje priestor. Častým maľovaním a vhodnou voľbou materiálov sa zlepšuje hygiena a vytvára sa tak zdravotne neškodlivé prostredie.  Maliar vyberá pracovné pomôcky, náradia a materiál podľa druhu techniky, maľby, prípadne náteru. | |
| 1. **Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:** 2. Vnútorné maľby a nátery sa graficky do stavebných výkresov nezakresľujú, druh maľby resp. náteru sa uvádza medzi povrchové úpravy stien a stropov do legendy miestností vo výkresoch pôdorysov . 3. Vonkajšie maľby a nátery sa tiež graficky nezakresľujú, ale uvádzajú sa popisom do legendy hmôt vo výkresoch pohľadov resp. do technickej správy. 4. Uvádza sa druh náteru a maľby vrátane farebných odtieňov podľa stupnice RAL. | |
| 1. **Závery a odporúčania:**   Získané poznatky a vypracovanú dokumentáciu využívať na hodinách Technická dokumentácia a Príprava a realizácia stavieb a Rozpočtovanie stavieb v študijnom programe 3656K operátor stavebnej výroby. | |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Vypracoval (meno, priezvisko) | Ing. Eva Zaťovičová |
| 1. Dátum | 05.04.2022 |
| 1. Podpis |  |
| 1. Schválil (meno, priezvisko) | Ing. Anna Rebrošová |
| 1. Dátum | 05.04.2022 |
| 1. Podpis |  |

**Príloha:**

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu 

|  |  |
| --- | --- |
| Prioritná os: | Vzdelávanie |
| Špecifický cieľ: | 1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce |
| Prijímateľ: | Stredná odborná škola drevárska a stavebná  Krásno nad Kysucou |
| Názov projektu: | Zvyšovanie kľúčových kompetencií žiakov v Strednej odbornej škole drevárskej a stavebnej v Krásne nad Kysucou s ohľadom na moderné technológie a potreby trhu práce. |
| Kód ITMS projektu: | NFP312010AGX2 |
| Názov pedagogického klubu: | Rozpočtovanie stavieb |

# PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: SOŠDaS Krásno nad Kysucou, učebňa 12

Dátum konania stretnutia: 05.04.2022

Trvanie stretnutia: od 14.00 hod. do17.00 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
| 1. | Ing. Eva Zaťovičová |  | SOŠDaS Krásno nad Kysucou |
| 2. | Ing. arch. Beáta Kontrišová |  | SOŠDaS Krásno nad Kysucou |
| 3. | Ing. Anna Rebrošová |  | SOŠDaS Krásno nad Kysucou |
| 4. | Ing. Ľuboš Jakubík |  | SOŠDaS Krásno nad Kysucou |
| 5. | Peter Šustek |  | SOŠDaS Krásno nad Kysucou |

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |