**Učiteľ základnej umeleckej školy**

**Požadovaný stupeň vzdelania: vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa alebo vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa alebo vyššie odborné vzdelanie**

**Časť I. Vyššie odborné vzdelanie/Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa**

**Kompetenčný profil**

|  |  |
| --- | --- |
| **Oblasti** | **Kompetencie** |
| 1. **Žiak** | * 1. Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka   2. Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka   3. Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka |
| 1. **Výchovno-vzdelávací proces** | * 1. Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov   2. Plánovať a projektovať vyučovanie   3. Realizovať vyučovanie   4. Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka |
| 1. **Profesijný rozvoj** | * 1. Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj   2. Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou |

1. **Začínajúci učiteľ základnej umeleckej školy**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * mať základné poznatky o psychickom a fyzickom vývine žiaka s nadaním * poznať indikátory nadania * poznať metódy a nástroje na identifikáciu nadania |
| *Požadované spôsobilosti* | * rozlišovať metódy na identifikáciu žiaka s nadaním * mať základné praktické skúsenosti s identifikáciou nadania |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať štýly učenia sa žiaka * poznať možnosti umeleckého vyjadrovania sa žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s rozlišovaním štýlov učenia sa žiaka * mať základné praktické skúsenosti s rôznymi formami umeleckého vyjadrovania sa žiaka |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať špecifiká kultúr a rôzneho sociálneho prostredia |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s rozlišovaním vplyvov prostredia na žiaka * vnímať odlišnosti žiakov bez predsudkov a stereotypov |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať základné východiská procesov výchovy a vzdelávania * poznať organizačné formy, metódy a prostriedky výchovno-vzdelávacej činnosti umeleckého odboru * poznať obsahový a výkonový štandard umeleckého odboru * orientovať sa vo všeobecne záväzných právnych predpisoch  súvisiacich s výchovno-vzdelávacou činnosťou, v štátnom vzdelávacom programe a v školskom vzdelávacom programe, v pedagogickej dokumentácii, ďalšej dokumentácii, v ostatných koncepčných a strategických dokumentoch a materiáloch školy |
| *Požadované spôsobilosti* | * uplatňovať základné teoretické poznatky z didaktiky vyučovacích umeleckých predmetov v praxi * uplatňovať obsahový a výkonový štandard v praxi * viesť pedagogickú dokumentáciu v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi a školským vzdelávacím programom |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať princípy plánovania a projektovania vyučovania |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s plánovaním a organizovaním činnosti jednotlivcov a skupín žiakov vo výchovno-vzdelávacom procese * mať základné praktické skúsenosti s vymedzením cieľov vyučovania a ich formuláciou v podobe učebných požiadaviek * mať základné praktické skúsenosti s didaktickou analýzou učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy) * mať základné praktické skúsenosti s výberom základného a rozvíjajúceho učiva v kontexte s edukačnými cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov * mať základné praktické skúsenosti s voľbou úloh a umeleckých činností pre žiakov * posúdiť vhodnosť a reálnosť plánovania |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať špecifiká riadenia vyučovacieho procesu v základnej umeleckej škole * poznať metódy a formy vyučovania a učenia sa žiaka * poznať možnosti rozvíjania tvorivosti žiaka vo výchovno-vzdelávacom procese * poznať zásady efektívnej komunikácie * poznať zásady bezpečnosti práce a psychohygieny v podmienkach základnej umeleckej školy |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele * mať základné praktické skúsenosti s riadením výchovno-vzdelávacej činnosti * mať základné praktické skúsenosti s monitorovaním klímy v triede * mať základné praktické skúsenosti s využívaním metód vytvárajúcich podnetné prostredie na rozvoj osobnosti žiaka * mať základné praktické skúsenosti s využívaním materiálnych, technických prostriedkov vo vyučovaní * akceptovať individuálne rozdiely vo vyjadrovaní sa žiaka prostriedkami umenia * akceptovať sebavyjadrenie žiaka v predmetnej umeleckej oblasti |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia učenia sa a výkonu * poznať aktuálne normy stanovujúce objektívne hodnotenie (klasifikácia, verbálne hodnotenie) * poznať metódy a prístupy hodnotenia žiaka * poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v príslušnom umeleckom odbore |
| *Požadované spôsobilosti* | * monitorovať sebahodnotenie, emocionalitu a kreativitu žiaka * vytvárať podnety pre sebahodnotenie žiaka * mať základné praktické skúsenosti s poskytovaním spätnej väzby, formatívnym a sumatívnym hodnotením umeleckej činnosti žiaka |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície, hodnoty, silné a slabé stránky v rozsahu požiadaviek výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať základné trendy v oblasti vlastného umeleckého odboru |
| *Požadované spôsobilosti* | * monitorovať možnosti sebarozvoja a profesijného rastu * aktívne sa rozvíjať a prezentovať v umeleckom odbore |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať hodnotový systém, špecifiká a ciele umeleckého odboru a školy * poznať poslanie pedagogického zamestnanca |
| *Požadované spôsobilosti* | * prijať hodnotový systém súvisiaci s profesijnou rolou * prijať hodnotový systém školy, jej špecifiká a ciele * správať sa v súlade s profesionálnou etikou |

1. **Samostatný učiteľ základnej umeleckej školy**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania * poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka * zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním * identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka * akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje sociálne, morálne a charakterové vlastnosti, umelecké predpoklady a schopnosti žiaka použitím primeraných (odporúčaných) metód a nástrojov (pozorovanie, rozhovor, analýza prejavu žiaka a pod.) * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka * poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie * poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok * identifikovať predpoklady k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa * identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje u žiaka:   + - * individuálne tvorivé schopnosti a nadanie,       * poznávacie schopnosti (štýl učenia, učebné stratégie a pod.),       * motiváciu k učeniu,       * individuálne vzdelávacie potreby žiaka a žiakov v sociálnej skupine (triede, učebnej skupine a pod.) s použitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov (pozorovanie, dotazník, rozhovor, diskusia a pod.) * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka * poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia) |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia * akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje vplyvy sociokultúrneho prostredia na vývin žiaka s využitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov (napr. rozhovor, dotazník pre rodiča, analýza prejavu žiaka) * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** | |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb * poznať metodológiu pedagogického výskumu * poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy * poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká * identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov a možnosti ich využitia * realizovať akčný výskum * tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje pri tvorbe a modifikácii učebných osnov predmetov, ktoré vyučuje (ciele, obsah, výkonové štandardy, stratégie vyučovania a pod.) * didakticky spracováva poznatky príslušných vedeckých/umeleckých odborov a začleňuje ich do učebných osnov vyučovacích predmetov v školskom vzdelávacom programe |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov * vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek * uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky) * vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov * zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou * budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva) * definovať kritériá úspešnosti žiaka pri riešení úloh * reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie * vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Preukázanie kompetencií* | * vytvára tematické výchovno-vzdelávacie plány v súlade s učebnými osnovami predmetu, výsledkami pedagogickej diagnostiky a predchádzajúcej výučby * vytvára projekty vyučovacích jednotiek v súlade s tematickým výchovno-vzdelávacím plánom * spolupracuje s odborníkmi pri tvorbe individuálnych výchovno-vzdelávacích plánov pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * zapája žiakov do plánovania a prípravy výchovno-vzdelávacích aktivít (napr. koncertov, predstavení, výstav, exkurzií a pod.) |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka * poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie) * poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce) |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried * navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine * vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť * flexibilne zmeniť naplánovanú výchovno-vzdelávaciu činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu * rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny * oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * rešpektuje dôstojnosť všetkých žiakov, uplatňuje jasné a zrozumiteľné pravidlá podporujúce dobré vzťahy, vzájomnú spoluprácu a úctu medzi žiakmi, žiakmi a učiteľom, učiteľom a zákonnými zástupcami žiakov * organizuje a zabezpečuje vyučovací proces s dôrazom na plnenie učebných úloh a pomáha žiakom plniť ciele výučby * podporuje, koordinuje a riadi aktívnu činnosť žiakov * používa diferencované úlohy a uplatňuje metódy a formy podporujúce učenie sa jednotlivcov a skupín vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s cieľmi, učivom a výsledkami pedagogickej diagnostiky * poskytuje žiakom organizačnú a metodickú pomoc a učebné zdroje na dosiahnutie ich individuálnych učebných cieľov * cielene uplatňuje metódy a postupy na zvládanie verejného vystúpenia žiakov (odbúravanie trémy a pod.) * cielene zaraďuje aktivity primárnej prevencie sociálno-patologických javov * zapája žiakov do riadenia výchovno-vzdelávacích aktivít (napr. časti vyučovacej jednotky, žiackeho projektu) * podporuje rozvoj kreativity a emocionality v umeleckom prejave žiaka a skupiny * rozvíja umelecký vkus žiaka a jeho postoje k umeniu * vedie žiaka k pochopeniu súčasného myslenia v umení * podporuje rozvoj zmyslu žiakov pre dobro a krásno, buduje obranyschopnosť voči tlaku konzumizmu, reklamy a pod. * reaguje na zmenené situácie v triede modifikáciou plánovaných činností * používa vhodné didaktické prostriedky, didaktickú techniku a informačno-komunikačné technológie v súlade s cieľmi vyučovania |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka * poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka * poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka * rozvíjať sebahodnotenie žiakov * oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny * rešpektovať špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka * pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa * hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností * hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * hodnotí splnenie cieľov podľa stanovených kritérií úspešnosti žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne odlišnosti a možnosti * používa rôzne druhy, formy a overené nástroje hodnotenia (napr. hodnotiaci hárok, škála a pod.) * rozvíja sebareflexiu , sebahodnotenie a vzájomné hodnotenie žiakov v súlade s cieľmi, obsahom a úlohami * podporuje samostatnosť, tvorivosť a zodpovednosť žiakov za výsledky ich činnosti * vedie žiaka k zodpovednosti za výsledok práce skupiny * poskytuje žiakom priebežnú spätnú väzbu na zlepšenie ich výkonu a správania a vyhodnocuje jej účinnosť * pomáha žiakom pri výbere pozitívnych vzorov * oceňuje personálne a sociálne zručnosti žiaka * na základe priebežného hodnotenia poskytuje žiakom spoľahlivé celkové hodnotenie úrovne ich vedomostí, zručností a správania * využíva výsledky hodnotenia žiakov a hodnotenia vyučovania na ďalšie plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci * poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania * poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich * plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít * realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy |
| *Preukázanie kompetencií* | * reflektuje a priebežne vyhodnocuje úroveň svojich profesijných, osobnostných a etických kompetencií * aktualizuje a rozvíja odborné praktické zručnosti vo svojom umeleckom odbore * využíva reflexiu, hodnotenie a spätnú väzbu od iných pre svoj ďalší profesijný rast a sebarozvoj * vypracuje a realizuje plán osobného a profesijného rozvoja/rastu * využíva možnosti kontinuálneho a celoživotného vzdelávania * reflektuje a hodnotí vlastnú pedagogickú činnosť |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy * poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy * poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy * vystupovať ako reprezentant profesie a školy * stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy * udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni |
| *Preukázanie kompetencií* | * v profesijnej činnosti vystupuje ako podporovateľ (facilitátor) učenia sa žiakov, vzor hodnôt a kultivovaného, etického správania * podieľa sa na napĺňaní poslania a vízie školy * spolupracuje pri tvorbe školského vzdelávacie programu, pedagogickej dokumentácie, ďalšej dokumentácie, ostatných koncepčných a strategických dokumentov a materiálov školy * pozitívne ovplyvňuje kultúru školy * vystupuje ako reprezentant profesie a školy vo vzťahu k zákonným zástupcom a ďalším partnerom školy. |

1. **Učiteľ základnej umeleckej školy s prvou atestáciou**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania * poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka * zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním * identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka * akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa metódy a nástroje (pozorovanie, rozhovor so žiakom a zákonným zástupcom žiaka, analýza prejavov žiaka, konzultácia s odborníkom a pod.) na identifikáciu problémov, prekážok a zmien v sociálnom, morálnom, charakterovom a fyzickom vývine a umeleckom rozvoji žiaka * interpretuje výsledky diagnostiky, vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka * poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie * poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok * identifikovať predpoklady k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa * identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa metódy na odhalenie príčin problémov a prekážok v učení sa žiaka (napr. poznávacích schopností, motivácie k učeniu a individuálnych vzdelávacích potrieb žiaka a žiakov v skupine) * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky, vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka * poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia) |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia * akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa vhodné metódy na posúdenie vplyvov sociokultúrneho prostredia na umelecký rozvoj a školskú úspešnosť žiaka * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** | |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb * poznať metodológiu pedagogického výskumu * poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy * poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká * identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov a možnosti ich využitia * realizovať akčný výskum * tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program |
| *Preukázanie kompetencií* | * integruje medziodborové poznatky do predmetov, overuje integrovaný obsah a zavádza ho do vyučovania * overuje didaktické inovácie a zavádza zmeny na základe výsledkov akčného výskumu * aplikuje nové poznatky daného vedeckého (umeleckého) odboru a jeho odborovej didaktiky do vyučovania predmetu |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov * vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek * uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky) * vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov * zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou * budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva) * definovať kritériá úspešnosti žiaka pri riešení úloh * reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie * vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Preukázanie kompetencií* | * zaraďuje do tematických výchovno-vzdelávacích plánov vlastné projekty na: * riešenie problémov (pedagogickej situácie) v učení a správaní žiakov, * rozvoj individuálneho nadania žiakov |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka * poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie) * poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce) |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried * navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine * vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť * flexibilne zmeniť naplánovanú výchovno-vzdelávaciu činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu * rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny * oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje a rieši problémy v učení sa žiakov vo vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti * vytvára diferencované úlohy (zadania) pre žiakov * inovuje (vyhľadáva, overuje, implementuje) vlastný súbor metód a nástrojov podporujúcich aktívne učenie sa žiakov vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s cieľmi a učivom * používa pedagogické prostriedky v náročných sociálnych situáciách (disciplína, riešenie konfliktov a pod.) * odhaľuje prejavy sociálno-patologického správania žiakov, aktívne spolupracuje so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) na ich eliminácii * vytvára vlastné didaktické pomôcky |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka * poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka * poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka * rozvíjať sebahodnotenie žiakov * oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny * rešpektovať špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka * pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa * hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností * hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * vytvára nástroje hodnotenia a vyhodnocuje ich spoľahlivosť a účinnosť * inovuje (vyhľadáva, overuje, implementuje) vlastný súbor metód a nástrojov hodnotenia, sebahodnotenia a spätnej väzby vo vyučovaní * vyhodnocuje účinnosť intervencií (zásahov, riešení) pri eliminácii sociálno-patologických javov v spolupráci so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) * vyhodnocuje úspešnosť podpory individuálneho rozvoja žiakov |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci * poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania * poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich * plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít * realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy |
| *Preukázanie kompetencií* | * poskytuje spätnú väzbu kolegom v záujme optimálneho rozvoja jednotlivca a skupiny * prezentuje vlastné odborné skúsenosti na odborných a umeleckých fórach, v médiách, v tvorivých dielňach a pod. * podieľa sa na internom vzdelávaní ako lektor |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy * poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy * poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy * vystupovať ako reprezentant profesie a školy * stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy * udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje s kolegami na zlepšovaní kvality výchovno-vzdelávacej činnosti * prezentuje školu v médiách, publikáciách a na odborných fórach a pod. |

**Časť II. Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa**

**Kompetenčný profil**

|  |  |
| --- | --- |
| **Oblasti** | **Kompetencie** |
| 1. **Žiak** | * 1. Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka   2. Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka   3. Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka |
| 1. **Výchovno-vzdelávací proces** | * 1. Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov   2. Plánovať a projektovať vyučovanie   3. Realizovať vyučovanie   4. Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka |
| 1. **Profesijný rozvoj** | * 1. Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj   2. Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou |

1. **Začínajúci učiteľ základnej umeleckej školy**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * mať základné poznatky o psychickom a fyzickom vývine žiaka s nadaním a žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (žiak so zdravotným alebo sociálnym znevýhodnením) * poznať indikátory nadania, zdravotného a sociálneho znevýhodnenia |
| *Požadované spôsobilosti* | * rozlišovať metódy na identifikáciu žiaka s nadaním, žiaka zdravotne a sociálne znevýhodneného * mať základné praktické skúsenosti s identifikáciou nadania |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať štýly učenia sa žiaka * poznať stratégie učenia sa žiaka * poznať možnosti umeleckého vyjadrovania sa žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s rozlišovaním štýlov učenia sa žiaka * mať základné praktické skúsenosti s uplatňovaním rôznych stratégií učenia sa žiaka * mať základné praktické skúsenosti s rôznymi formami umeleckého vyjadrovania sa |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať špecifiká kultúr a rôzneho sociálneho prostredia a ich vplyv na osobnosť žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s rozlišovaním vplyvov prostredia na žiaka * vnímať odlišnosti žiaka bez predsudkov a stereotypov |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať základné východiská procesov výchovy a vzdelávania * poznať organizačné formy, metódy a prostriedky výchovno-vzdelávacej činnosti umeleckého odboru * poznať obsahový a výkonový štandard umeleckého odboru * orientovať sa vo všeobecne záväzných právnych predpisoch  súvisiacich s výchovno-vzdelávacou činnosťou, v štátnom vzdelávacom programe a v školskom vzdelávacom programe, v pedagogickej dokumentácii, ďalšej dokumentácii, v ostatných koncepčných a strategických dokumentoch a materiáloch školy |
| *Požadované spôsobilosti* | * uplatňovať základné teoretické poznatky z didaktiky vyučovacích umeleckých predmetov v praxi * uplatňovať obsahový a výkonový štandard umeleckého odboru v praxi * viesť pedagogickú dokumentáciu v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi a školským vzdelávacím programom |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať princípy plánovania a projektovania vyučovania * poznať rôzne druhy plánov súvisiacich s výchovno-vzdelávacou činnosťou * poznať didaktické prostriedky |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s plánovaním a projektovaním výchovno-vzdelávacej činnosti * mať základné praktické skúsenosti s vymedzením cieľov vyučovania a ich formuláciou v podobe učebných požiadaviek * mať základné praktické skúsenosti s didaktickou analýzou učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy) * mať základné praktické skúsenosti s výberom základného a rozvíjajúceho učiva v kontexte s edukačnými cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov * mať základné praktické skúsenosti s voľbou úloh a umeleckých činností pre žiakov * posúdiť vhodnosť a reálnosť plánovania |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať špecifiká riadenia vyučovacieho procesu v základnej umeleckej škole * poznať metódy a formy vyučovania a učenia sa žiaka * poznať možnosti rozvíjania tvorivosti žiaka vo výchovno-vzdelávacom procese * poznať zásady efektívnej komunikácie * poznať vplyv verbálnej a neverbálnej komunikácie na jednotlivca a klímu v triede * poznať symptómy sociálno-patologických prejavov správania sa žiaka * poznať zásady bezpečnosti práce a psychohygieny v podmienkach základnej umeleckej školy |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele * mať základné praktické skúsenosti s riadením výchovno-vzdelávacej činnosti * mať základné praktické skúsenosti s monitorovaním klímy v triede * mať základné praktické skúsenosti s využívaním metód vytvárajúcich podnetné prostredie rozvoja osobnosti žiaka * mať základné praktické skúsenosti s využívaním materiálnych, technických prostriedkov vo vyučovaní * akceptovať individuálne rozdiely vo vyjadrovaní sa žiaka prostriedkami umenia * akceptovať sebavyjadrenie žiaka v predmetnej umeleckej oblasti |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia učenia sa a výkonu * poznať aktuálne normy stanovujúce objektívne hodnotenie (klasifikácia, verbálne hodnotenie) * poznať metódy a prístupy hodnotenia žiaka * poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v príslušnom umeleckom odbore |
| *Požadované spôsobilosti* | * monitorovať sebahodnotenie, emocionalitu a kreativitu žiaka * vytvárať podnety pre sebahodnotenie žiaka * mať základné praktické skúsenosti s poskytovaním spätnej väzby, formatívnym a sumatívnym hodnotením umeleckej činnosti žiaka |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície, hodnoty, silné a slabé stránky v rozsahu požiadaviek výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať základné trendy v oblasti vlastného umeleckého odboru * poznať systém profesijného rozvoja pedagogických zamestnancov |
| *Požadované spôsobilosti* | * monitorovať možnosti sebarozvoja a profesijného rastu * aktívne sa rozvíjať a prezentovať v umeleckom odbore |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať hodnotový systém, špecifiká a ciele umeleckého odboru a školy * poznať poslanie pedagogického zamestnanca |
| *Požadované spôsobilosti* | * prijať hodnotový systém súvisiaci s profesijnou rolou * prijať hodnotový systém školy, jej špecifiká a ciele * správať sa v súlade s profesionálnou etikou |

1. **Samostatný učiteľ základnej umeleckej školy**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania a charakter znevýhodnenia * poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka * zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním, prípadne znevýhodnením * identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka * akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje sociálne, morálne a charakterové vlastnosti, umelecké predpoklady a schopnosti žiaka použitím primeraných (odporúčaných) metód a nástrojov (pozorovanie, rozhovor, analýza prejavu žiaka a pod.) * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka * poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie * poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok * identifikovať predpoklady na umelecké činnosti vo vzťahu k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa * identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje u žiaka: * individuálne tvorivé schopnosti a nadanie, * poznávacie schopnosti (štýl učenia, učebné stratégie a pod.), * motiváciu k učeniu, * individuálne vzdelávacie potreby žiaka a žiakov v sociálnej skupine (triede, učebnej skupine a pod.) s použitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov (pozorovanie, dotazník, rozhovor, diskusia, a pod.) * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka * poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia) |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia * akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje vplyvy sociokultúrneho prostredia na vývin žiaka s využitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov (napr. rozhovor, dotazník pre rodiča, analýza prejavu žiaka a pod.) * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** | |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných a umeleckých odborov * poznať metodológiu pedagogického výskumu * poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy * poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká * identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov a možnosti ich využitia * identifikovať a aplikovať modely polyestetickej výchovy * realizovať akčný výskum * tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program |
| *Preukázanie kompetencií* | * tvorí resp. spolupracuje pri tvorbe a modifikácii učebných osnov predmetov, ktoré vyučuje (ciele, obsah, výkonové štandardy, stratégie vyučovania a pod.) * didakticky spracováva poznatky príslušných vedeckých/umeleckých odborov a začleňuje ich do učebných osnov vyučovacích predmetov v školskom vzdelávacom programe |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov * vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek * uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky) * vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov * zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou * budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva) * definovať kritériá úspešnosti žiaka v riešení úloh * reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie * vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Preukázanie kompetencií* | * vytvára projekty vyučovacích jednotiek v súlade s tematickým výchovno-vzdelávacím plánom * spolupracuje s odborníkmi pri tvorbe individuálnych výchovno-vzdelávacích plánov pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * zapája žiakov do plánovania a prípravy výchovno-vzdelávacích aktivít (koncertov, predstavení, výstav, exkurzií a pod.) |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka * poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie) * poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce) |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried * navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine * vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť * flexibilne zmeniť naplánovanú edukačnú činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu * rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny * oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * rešpektuje dôstojnosť všetkých žiakov, uplatňuje jasné a zrozumiteľné pravidlá podporujúce dobré vzťahy, vzájomnú spoluprácu a úctu medzi žiakmi, žiakmi a učiteľom, učiteľom a zákonnými zástupcami žiakov * organizuje a zabezpečuje vyučovací proces s dôrazom na plnenie učebných úloh a pomáha žiakom plniť ciele výučby * podporuje, koordinuje a riadi aktívnu činnosť žiakov * používa diferencované úlohy a uplatňuje metódy a formy podporujúce učenie sa jednotlivcov a skupín vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s cieľmi, učivom a výsledkami pedagogickej diagnostiky * poskytuje žiakom organizačnú a metodickú pomoc a učebné zdroje na dosiahnutie ich individuálnych učebných cieľov * cielene uplatňuje metódy a postupy na zvládanie verejného vystúpenia žiakov (odbúravanie trémy a pod.) * cielene zaraďuje aktivity primárnej prevencie sociálno-patologických javov * zapája žiakov do riadenia výchovno-vzdelávacích aktivít (časti vyučovacej jednotky, žiackeho projektu) * podporuje rozvoj kreativity a emocionality v umeleckom prejave žiaka a skupiny * rozvíja umelecký vkus žiaka a jeho postoje k umeniu * vedie ho k pochopeniu súčasného myslenia v umení * podporuje rozvoj zmyslu žiakov pre dobro a krásno, buduje obranyschopnosť voči tlaku konzumizmu, reklamy a pod * reaguje na zmenené situácie v triede modifikáciou plánovaných činností * používa vhodné didaktické prostriedky, didaktickú techniku a informačno-komunikačné technológie v súlade s cieľmi vyučovania |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka * poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka * poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka * rozvíjať sebahodnotenie žiakov * oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny * rešpektovať pri hodnotení špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka * pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa * hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností * hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * hodnotí splnenie cieľov podľa stanovených kritérií úspešnosti žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne odlišnosti a možnosti * používa rôzne druhy, formy a overené nástroje hodnotenia (napr. hodnotiaci hárok, škála a pod.). * rozvíja sebareflexiu, sebahodnotenie a vzájomné hodnotenie žiakov v súlade s cieľmi, obsahom a úlohami * podporuje samostatnosť , tvorivosť a zodpovednosť žiakov za výsledky ich činnosti * vedie žiaka k zodpovednosti za výsledok práce skupiny * poskytuje žiakom priebežnú spätnú väzbu na zlepšenie výkonu a správania a vyhodnocuje jej účinnosť * pomáha žiakom pri výbere pozitívnych vzorov * oceňuje personálne a sociálne zručnosti žiaka * na základe priebežného hodnotenia poskytuje žiakom spoľahlivé celkové hodnotenie úrovne ich vedomostí, zručností a správania * využíva výsledky hodnotenia žiakov a vyučovania pre ďalšie plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci * poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania * poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich * plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít * realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy |
| *Preukázanie kompetencií* | * reflektuje a priebežne vyhodnocuje úroveň svojich profesijných, osobnostných a etických kompetencií * aktualizuje a rozvíja odborné praktické zručnosti vo svojom umeleckom odbore * využíva reflexiu, hodnotenie a spätnú väzbu od iných pre svoj ďalší profesijný rast a sebarozvoj * vypracuje a realizuje plán osobného a profesijného rozvoja/rastu * využíva možnosti kontinuálneho a celoživotného vzdelávania * reflektuje a hodnotí vlastnú pedagogickú činnosť |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy * poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy * poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy * vystupovať ako reprezentant profesie a školy * stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy * udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni |
| *Preukázanie kompetencií* | * v profesijnej činnosti vystupuje ako podporovateľ (facilitátor) učenia sa žiakov, vzor hodnôt a kultivovaného, etického správania * podieľa sa na napĺňaní poslania a vízie školy * spolupracuje pri tvorbe školského vzdelávacie programu, pedagogickej dokumentácie, ďalšej dokumentácie, ostatných koncepčných a strategických dokumentov a materiálov školy * pozitívne ovplyvňuje kultúru školy * vystupuje ako reprezentant profesie a školy vo vzťahu k zákonným zástupcom a ďalším partnerom školy |

1. **Učiteľ základnej umeleckej školy s prvou atestáciou**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania a charakter znevýhodnenia * poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka * zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním, prípadne znevýhodnením * identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka * akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa metódy a nástroje (pozorovanie, rozhovor so žiakom a zákonným zástupcom žiaka, analýza prejavov žiaka, konzultácia s odborníkom a pod.) na identifikáciu problémov , prekážok a zmien v sociálnom, morálnom, charakterovom a fyzickom vývine a umeleckom rozvoji žiaka * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky, vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka * poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie * poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok * identifikovať predpoklady na umelecké činnosti vo vzťahu k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa * identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa metódy na odhalenie príčin problémov a prekážok v učení sa žiaka (poznávacích schopností, motivácie k učeniu a individuálnych vzdelávacích potrieb žiaka a žiakov v skupine) * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky, vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka * poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia) |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia * akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa vhodné metódy na posúdenie vplyvov sociokultúrneho prostredia na umelecký rozvoj a školskú úspešnosť žiaka * interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery pre optimalizáciu vyučovacích stratégií |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** | |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných a umeleckých odborov * poznať metodológiu pedagogického výskumu * poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy * poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká * identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi alebo oblasťami učebných osnov a možnosti ich využitia * identifikovať a aplikovať modely polyestetickej výchovy * realizovať akčný výskum * tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program |
| *Preukázanie kompetencií* | * integruje medziodborové poznatky do predmetov, overuje integrovaný obsah a zavádza ho do vyučovania * overuje didaktické inovácie a zavádza zmeny na základe výsledkov akčného výskumu * aplikuje nové poznatky daného vedeckého (umeleckého) odboru a jeho odborovej didaktiky do vyučovania predmetu |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov * vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek * uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky) * vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov * zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou * budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva) * definovať kritériá úspešnosti žiaka v riešení úloh * reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie * vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Preukázanie kompetencií* | * zaraďuje do tematických výchovno-vzdelávacích plánov vlastné projekty na:   + riešenie problémov (pedagogickej situácie) v učení a správaní žiakov,   + rozvoj individuálneho nadania žiakov |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka * poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie) * poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce) |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried * navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine * vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť * flexibilne zmeniť naplánovanú edukačnú činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu * rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny * oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje a rieši problémy v učení sa žiakov vo vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti * vytvára diferencované úlohy (zadania) pre žiakov * inovuje (vyhľadáva, overuje, implementuje) vlastný súbor metód a nástrojov podporujúcich aktívne učenie sa žiakov vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s cieľmi a učivom * používa pedagogické prostriedky v náročných sociálnych situáciách (disciplína, riešenie konfliktov a pod.) * odhaľuje prejavy sociálno-patologického správania žiakov, aktívne spolupracuje so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) na ich eliminácii * vytvára vlastné didaktické pomôcky |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka * poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka * poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka * rozvíjať sebahodnotenie žiakov * oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny * rešpektovať pri hodnotení špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka * pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa * hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností * hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * vytvára nástroje hodnotenia a vyhodnocuje ich spoľahlivosť a účinnosť * inovuje (vyhľadáva, overuje, implementuje) vlastný súbor metód a nástrojov hodnotenia, sebahodnotenia a spätnej väzby vo vyučovaní * vyhodnocuje účinnosť intervencií (zásahov, riešení) pri eliminácii sociálno-patologických javov v spolupráci so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) * vyhodnocuje úspešnosť podpory individuálneho rozvoja žiakov |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci * poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania * poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich * plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít * realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy |
| *Preukázanie kompetencií* | * poskytuje spätnú väzbu kolegom v záujme optimálneho rozvoja jednotlivca a skupiny * prezentuje vlastné odborné skúsenosti na odborných a umeleckých fórach, v médiách, v tvorivých dielňach a pod. * podieľa sa na internom vzdelávaní ako lektor |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy * poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy * poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy * vystupovať ako reprezentant profesie a školy * stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy * udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje s kolegami na zlepšovaní kvality výchovno-vzdelávacej činnosti * prezentuje školu v médiách, publikáciách a na odborných fórach a pod. |

1. **Učiteľ základnej umeleckej školy s druhou atestáciou**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania a charakter znevýhodnenia * poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka * zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním, prípadne znevýhodnením * identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka * akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * na úrovni umeleckého odboru analyzuje zistenia z pedagogickej diagnostiky a navrhuje systémové riešenia na identifikáciu vývinových a individuálnych charakteristík žiaka s nadaním * tvorí nástroje pedagogickej diagnostiky (pozorovací hárok, škály, úlohy pre žiakov a pod.) * poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom v pedagogickej diagnostike |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka * poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie * poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok * identifikovať predpoklady na umelecké činnosti vo vzťahu k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa * identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * na úrovni umeleckého odboru analyzuje zistenia a navrhuje systémové riešenia v oblasti identifikácie psychologických a sociálnych faktorov učenia sa žiaka * tvorí diagnostické nástroje ( pozorovací hárok, škála, dotazník a pod.) * poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom v pedagogickej diagnostike psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiakov |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka * poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia) |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia * akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * na úrovni a umeleckého odboru analyzuje zistenia a navrhuje systémové riešenia v oblasti identifikácie sociokultúrneho kontextu vývinu žiaka * tvorí nástroje pedagogickej diagnostiky (pozorovací hárok, dotazník, škály, úlohy pre žiakov a pod.) * poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom v pedagogickej diagnostike sociokultúrneho kontextu vývinu žiaka |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** | |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných a umeleckých odborov * poznať metodológiu pedagogického výskumu * poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy * poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká * identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov a možnosti ich využitia * identifikovať a aplikovať modely polyestetickej výchovy * realizovať akčný výskum * tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program |
| *Preukázanie kompetencií* | * podieľa sa na tvorbe pedagogickej koncepcie školy a tvorbe resp. aktualizácii školského vzdelávacieho programu * poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom v tvorbe učebných osnov a navrhuje systémové riešenia pre učiteľov na úrovni umeleckého odboru * pripravuje vzorové metodické postupy, riešenia a stratégie pre svoj umelecký odbor |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti * poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov * vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek * uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky) * vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov * zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou * budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva) * definovať kritériá úspešnosti žiaka v riešení úloh * reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie * vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti |
| *Preukázanie kompetencií* | * navrhuje resp. vytvára projekty na komplexný rozvoj nadania a kompetencií žiakov * poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom pri tvorbe tematických výchovno-vzdelávacích plánov a projektov * navrhuje systémové riešenia vo výchovno-vzdelávacom procese umeleckého odboru pre učiteľov na úrovni umeleckého odbor |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka * poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie) * poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce) |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov * riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried * navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami * efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine * vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť * flexibilne zmeniť naplánovanú edukačnú činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu * rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov * využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny * oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka |
| *Preukázanie kompetencií* | * vykonáva prieskumno-analytickú činnosť * analyzuje zistenia a navrhuje systémové riešenia v oblasti realizácie výchovno-vzdelávacej činnosti na úrovni predmetovej komisie alebo umeleckého odboru * poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom pri realizácii vyučovania a učenia sa žiakov na úrovni umeleckého odboru |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka * poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka * poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka * rozvíjať sebahodnotenie žiakov * oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny * rešpektovať pri hodnotení špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka * pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa * hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností * hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov |
| *Preukázanie kompetencií* | * vykonáva prieskumno-analytickú činnosť * analyzuje zistenia a navrhuje systémové riešenia v oblasti hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti * poskytuje pomoc a poradenstvo v plánovaní a využívaní účinných hodnotiacich stratégií učiteľom na úrovni umeleckého odboru * podieľa sa na hodnotení plnenia školského vzdelávacieho programu a navrhuje systémové riešenia vo výchovno-vzdelávacom procese |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci * poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania * poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich * plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít * realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy |
| *Preukázanie kompetencií* | * poskytuje pomoc a poradenstvo ostatným kolegom pri tvorbe plánov ich profesijného rozvoja a hodnotení ich profesijných kompetencií * navrhuje systémové riešenia v oblasti rozvoja profesijných kompetencií pre učiteľov na úrovni umeleckého odboru * vytvára programy kontinuálneho vzdelávania * podieľa sa na rozvíjaní teórie a praxe v rámci národných a medzinárodných profesijných organizácií a umeleckých združení * pôsobí v expertných skupinách, komisiách a v poradných orgánoch |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** | |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy * poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy * poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy * vystupovať ako reprezentant profesie a školy * stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy * udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni |
| *Preukázanie kompetencií* | * poskytuje pomoc a poradenstvo svojim kolegom a spolupracuje s vedením školy pri tvorbe projektov rozvoja školy * spolupracuje pri tvorbe koncepcie rozvoja školy * koordinuje spoluprácu s partnermi školy, vytvára projekty spolupráce s domácimi a zahraničnými partnermi |