



K i o t o

Komplet Interesujących Treści

GAZETKA ZSO W GUBINIE



*Adam Mickiewicz
Ballady i
romanse*

Spis treści

Okiem Belfra....4
Licealna Poezja.....6
Zarejestrowane.....7
Kącik malucha...9
W świecie gier....11
Ołówkiem Poli i Hani 13
Kinematografia....15
Historia na przystawkę....16
Podróże małe i duże.....17
Misz-masz językowy.... 19
Nasza ziemia... 21
Muzykalni...22
Sport.....23
Mole biblioteczne.....25

Wakacje, wakacje i po wakacjach... pewnie wielu z Was ogromnie smuci ten stan rzeczy – przymus wstawania o szóstej rano dzień w dzień, uczenia się do późnych pór, przebywania swej trasy do szkoły czy to mróz czy upał. Nie ukrywam, że też tęskno spoglądam w stronę lipca i sierpnia, ale przynajmniej znów się widzimy! Drodzy Czytelnicy, witam w kolejnym wydaniu naszej gazetki **K.I.T.**; trochę tęskno mi było do tej naszej szkolnej perełki ;)

Chciałabym również powitać pierwszaków – mam nadzieję, że społeczność szkolna przyjęła Was z otwartymi ramionami !:) Musicie wiedzieć, iż **K.I.T.** funkcjonuje przede wszystkim dzięki uczniom, więc jeżeli ktoś z Was byłby zainteresowany współpracą – proszę o kontakt ze mną lub z panią Tyl. Cóż zostaje mi powiedzieć- *milego czytania!* Przesyłam mnósssstwo pozytywnej energii! :D

Maja



KITROWICY



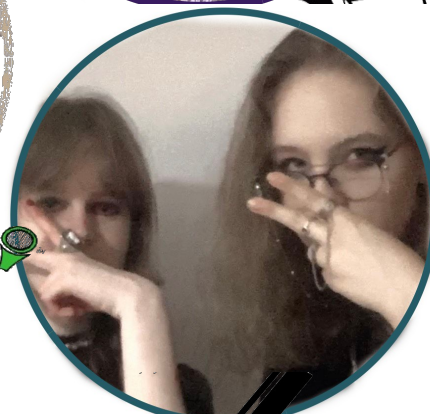
Alicja Tyl
Okiem Belfra



Stanisława Krygowska
MOLE BIBLIOTECZNE



MUZYKA



*Odkryciem
Poli i
Hani*



KACIA MALWON



Krzysztof JANECKI



Olivia Mieszkało

Okiem Belfra

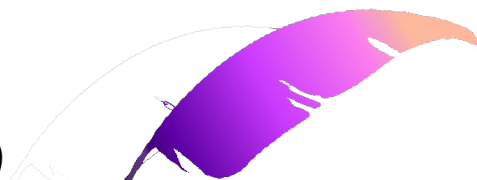


Z początkiem roku szkolnego znów zostaliśmy wbici w FORMĘ szkoły; wszystko wróciło do normy. Ale przecież w tej FORMIE muszą się odnaleźć uczniowie (nauczyciele też). Poprosiłam kilkoro o dokończenie zdania:

Od września jestem czwartoklasistką/czwartoklasistą; przyglądam się sobie i.....

- zauważyłam, że jestem bardziej odpowiedzialna, jeśli chodzi o obowiązki szkolne i przygotowanie do matury. W czwartej klasie czuję się także dojrzała i opanowana emocjonalnie. Jestem gotowa, by po czwartej klasie móc podbijać i zdobywać świat.
- jestem o 18 zmarszczek starsza. Nie czuję się, abym to ja była tegoroczną maturzystką (...)
- będzie coraz lepiej; wierzę w to, a słynne słowa *Życie mnie mnie* odejdą w niepamięć. Czuję to.
- przyglądam się sobie z dużym zapalem do działania. Chcę dać z siebie wszystko, by mieć to, czego chcę. To wymaga wysiłku, ale trzeba skromnie i pokornie dążyć do swoich celów.
- widzę wielką kulę stresu. Jestem w klasie maturalnej, a rodzice wciąż mi mówią, że zachowuję się, jakbym dopiero wyszła z przedszkola. Nie jestem gotowa na egzamin dojrzałości.
- wiem, że niedługo skończę szkołę, a potem będę miał długie wakacje i pójdę na studia.
- jestem zupełnie inną osobą niż w pierwszej klasie, trzy lata temu. Dojrzałem do wielu rzeczy i staram się każdego dnia być lepszym człowiekiem.
- ten rok będzie dla mnie trudnym okresem, pełnym nauki i zobowiązań. Przede mną matura i mam nadzieję na dobre wyniki.

Okiem Belfra



- widzę kogoś, kogo wcześniej podziwiałam. Jednak teraz ideał stał się nudny i wcale nie zachwyca.
- ciekawi mnie, co przyniesie ten rok. Ale cieszę się, bo to dobry rok.
- nie mogę uwierzyć, że już jestem w czwartej klasie. Czuję delikatną ekscytację, ale w środku przeraża mnie stres. Mam nadzieję, że z czasem to minie.
- widzę wielką zmianę. Odczuwam presję, z którą być może moja osoba nie może sobie z nią poradzić.

Cieszę się, że młodzi ludzie zaczynają rozumieć, że szkoła to obowiązki, a matura to egzamin (także z dojrzałości).

Życzę tegorocznym czwartoklasistom (i sobie), abyśmy dobrze zdali maturę :) A.T.



Licealna Poezja



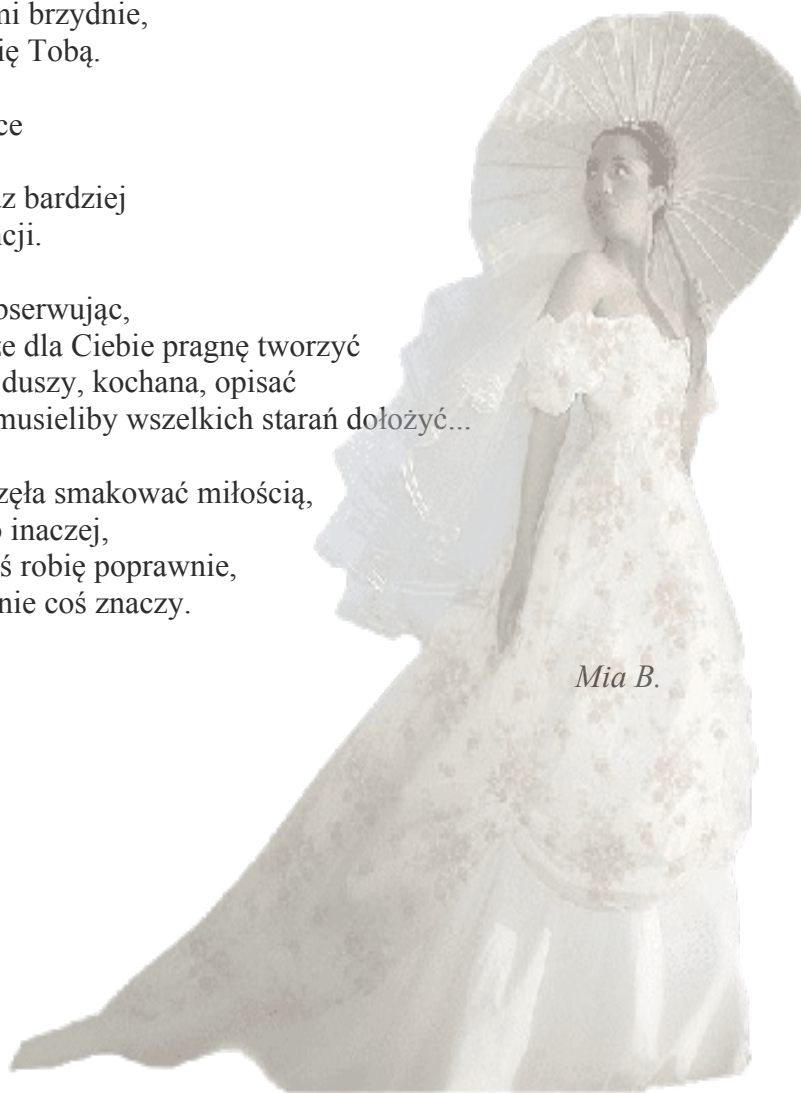
Do mojej muzy

Teraz, gdy kończy się wrzesień,
Staje się nieco lepszą osobą,
Nikotyna chwilowo mi brzydnie,
Bo pragnę zaciągać się Tobą.

Wnosisz słońce, słońce
Do mej egzystencji.
Odciągasz mnie, coraz bardziej
Od życiowej dekadencji.

Bezsennie, księżyc obserwując,
Ballady najpiękniejsze dla Ciebie pragnę tworzyć
Lecz by piękno twej duszy, kochana, opisać
Najwspanialszi poeci musieliby wszelkich starań dołożyć...

Kawa, jak nigdy, zaczęła smakować miłością,
Deszcz pachnie nieco inaczej,
Czuję, że w końcu coś robię poprawnie,
W końcu życie dla mnie coś znaczy.
Muzo moja.



Mia B.

ZAREJESTROWANE

Rok 2022 obchodzony jest jako **Rok Romantyzmu Polskiego**, ponieważ przypada w nim 200 rocznica wydania tomu poezji Adama Mickiewicza **Ballady i romanse**. To w nim autor zamieścił balladę **Romantyczność** uznawaną za literacki manifest polskiego romantyzmu oraz umowny początek tej epoki.

1 września na uroczystości rozpoczęcia roku szkolnego 2022/23 odbyła się w auli szkolnej kolejna edycja **Narodowego Czytania**. Tym razem na scenie pojawili się uczniowie klasy II b LO z wychowawcą panem S. Cichoszem. Przeczytali balladę **Romantyczność**.



20 września 2022 r. dziewczęta i chłopcy z naszego liceum wzięli udział w zawodach powiatowych w sztafetowych biegach przełajowych. Po raz kolejny potwierdzili swoją wysoką formę biegową, zdobywając w swoich kategoriach pierwsze miejsca.

Gratulujemy i życzymy sukcesów na zawodach wojewódzkich.

Spływ klasowy to nie tylko wspólna zabawa, wspólne pokonywanie przeszkód, wspólny śmiech i wspólnie przeżywane emocje np. w czasie wywrotki w zimnej wodzie, ale także nauka, zdobywanie nowych umiejętności i doświadczeń. Uczniowie nigdy nie będą mieli możliwości tak dobrze się poznać, jak podczas wspólnego uprawiania aktywności fizycznej.



[red.]
[fot. strona szkoły]



*WSZYSTKIEGO
NAJLEPSZEGO*

Z OKAZI DNIA CHŁOPAKA!

ŻYCZY REDAKCJA



kit □ komplet interesujących treści



W dzisiejszych czasach trudno sobie wyobrazić życie bez telefonu, który zapewnia nam stały kontakt z osobami mieszkającymi nawet setki kilometrów od nas. Posługujemy się wtedy wiadomościami i używamy różnych emotek, aby je urozmaicić. Lecz wiedzieliście, że one także mają swoje święto?

*Właśnie w tym miesiącu, a dokładniej 19 września jest obchodzony **Światowy Dzień Emotikona**. Zapewne ciekawi Was, dlaczego w ogóle zostało ono utworzone. 19 września 1982 roku o godzinie 11:44 profesor Scott Fahlman z Carnegie Mellon University wysłał po raz pierwszy emotikon „;-)” w odpowiedzi na dziecinny żart swoich współpracowników. Rozpowiedzieli oni, że w jednej z wind ktoś wylał trującą rtęć, przez co pracownicy musieli chodzić po schodach wielopiętrowego budynku. Fahlman ucieszył się z ich kreatywności, lecz wysłał do pozostałych pracowników uniwersytetu wiadomość z prośbą o oznaczanie żartów symbolem „;-)” , a wiadomości faktycznie smutnych „;-)”. Na cześć upamiętnienia tego wydarzenia zostało utworzone właśnie to święto. W ciągu kilkudziesięciu lat widoczny jest wielki postęp, bo z tej jednej emotki nagle liczba ta wzrosła do ponad 3 tysięcy! Dzięki tej liczbie możemy dokładniej i szybciej przekazywać swoje emocje. Teraz nawet dzieci rozumieją znaczenie tych ikon. Nasi drugoklasiści także wiedzą, dlaczego się ich używa, ale stosują je także do innych celów. Zobaczcie sami:*

-Żeby się komunikować z tatą i na przykład wysyłam, że go kocham-serduszko- Lila

-Bo lubię do mamy pisać i wysyłać jej takie emotki- Lena

-Zawsze gdy się bawię z siostrą, że do siebie piszemy, to wysyłamy do siebie emotki i musimy zgadnąć jaka to osoba- Hania



Niepodważalne jest to, że ułatwiają nam one życie. Zamiast rozpisywania się i tracenia niepotrzebnie czasu, możemy wysłać jedną emotikonę i po problemie.

-Mi pomagają w tym, żeby nie musiała pisać, to robię emotkę- Lila

-Na przykład, gdy jestem zła, to wysyłam do ludzi takie emotki i wtedy to wiedzą- Lena

-Pomagają mi w wyobraźni- Maja

Przez ich dużą ilość trudno znaleźć jedną, ulubioną, lecz nasze maluchy nie mają z tym problemu.

- Taką fajną minkę z przymrużonym okiem i serduszkim- Lila

-Najbardziej lubię świnkę, bo jest śmieszna- Hania

-Moja ulubiona to jest piesek, bo kocham pieski- Lena

Jak widać są one nierozłącznym elementem w naszym życiu. Trudno byłoby z nich zrezygnować, więc cieszymy się, że kolekcja tych cennych minek się ciągle powiększa :-).

Patrycja

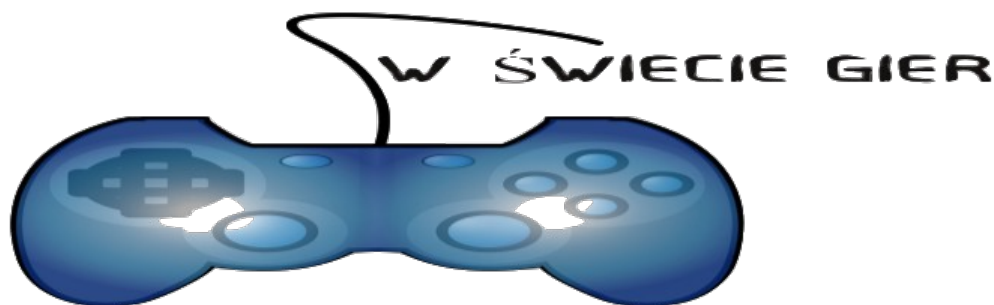


[Źródło: internet]



INJUSTICE(SERIA)

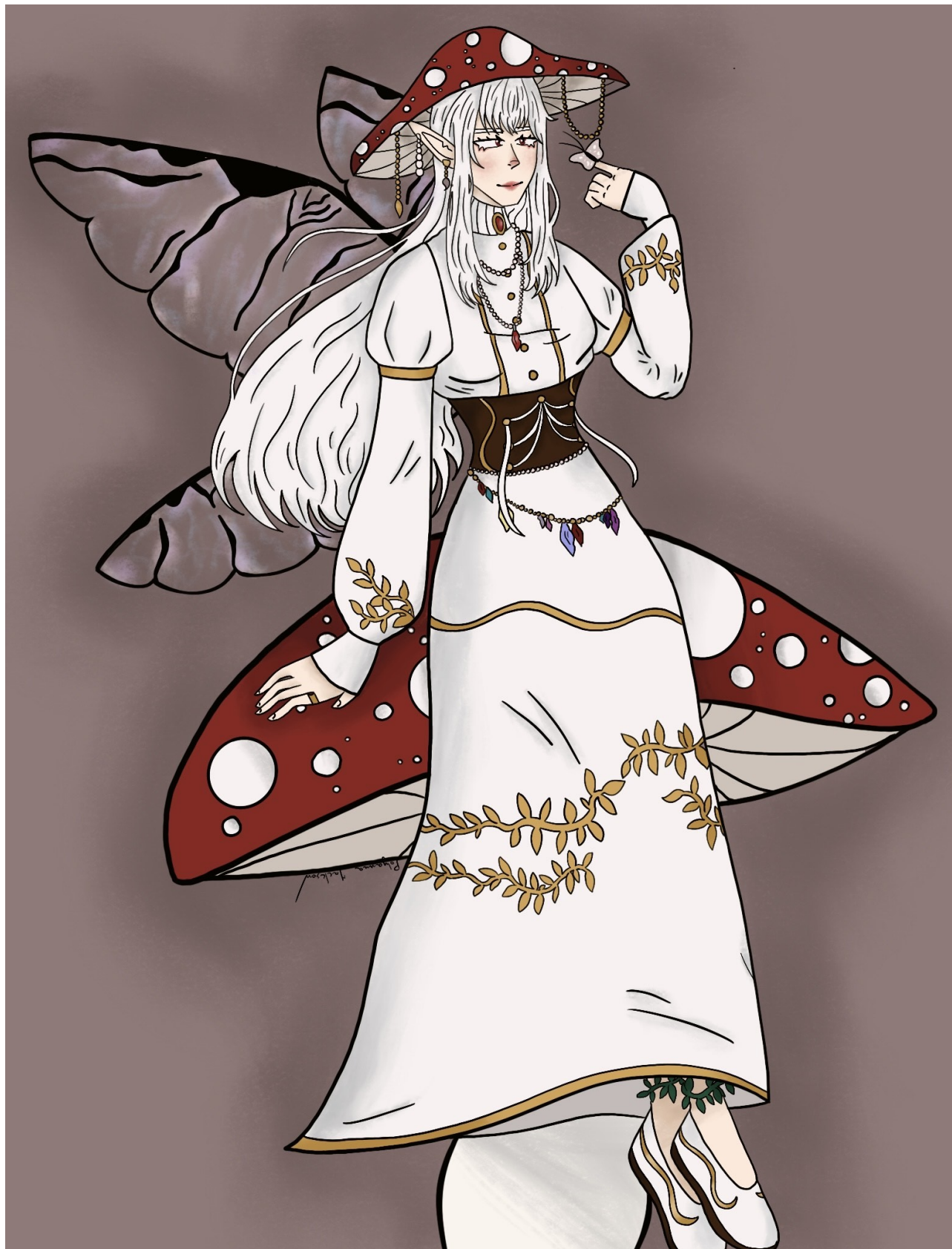
Injustice: Gods Among Us, Injustice 2 oraz ich rozszerzone wersje: Ultimate i Legendary Edition są grami komputerowymi z gatunku bijatyk opartymi na fikcyjnym uniwersum DC Comics, stworzonymi przez NetherRealm oraz wydanymi przez Warner Bros. Interactive Entertainment na komputery, konsole oraz urządzenia mobilne. Pierwsza część Injustice i jej rozszerzenie zostały wydane w 2013 roku, a Injustice 2 i jej rozszerzenie wydano w 2017 roku. W 2013 roku wydano również serię komiksów o tym samym tytule co pierwsza część gry. Gracz może wcielić się w postacie z uniwersum DC, aby stoczyć walkę, której celem jest pokonanie przeciwnika. Gra osadzona jest w środowisku 2.5D (dwu i półwymiarowym): modele postaci i tła w technice 3D (trójwymiarowej), natomiast podczas walki postaci są ograniczone do przestrzeni 2D (dwuwymiarowej). Injustice opiera się na kilku aspektach z poprzedniego tytułu studia NetherRealm, Mortal Kombat, w tym na kontrolach, mechanice gry, kampanii opartej na narracji i funkcjonalności online. Akcja gry toczy się w równoległym wszechświecie w obrębie multiwersum DC Comics. W tej rzeczywistości Superman staje się tyranem i wprowadza nowy porządek świata po tym, jak Joker podstępem zmusza go do zabicia Lois Lane i zniszczenia Metropolis za pomocą bomby atomowej. Próbując to powstrzymać, Batman wzywa członków Ligi z innego wszechświata, aby przyłączyli się do jego powstania i położyli kres reżimowi tyrana. Gra zebrała pozytywne recenzje i stała się grą o najwyższej sprzedaży w miesiącu jej premiery. Zyskała też wiele nagród za „Najlepszą Bijatykę”. Każda postać w grze ma różne style walk i zdolności specjalne. Każdy pojedynek składa się z jednej rundy, w której każdy zawodnik ma dwa paski życia. Gra wykorzystuje czteroprzyciskowy układ sterowania lekkimi, średnimi i ciężkimi atakami, a także przycisk „cechy postaci”, który aktywuje unikalną umiejętność lub atak przeznaczony do zaprezentowania każdego bohatera. Areny, oparte na różnych miejscach z uniwersum DC mają interaktywne środowiska i wiele obszarów. Gdy przeciwnik zostanie trafiony ciężkim atakiem w pobliżu narożnika areny, uruchamia to animację przejścia i walka zostaje przeniesiona do nowej sekcji areny. Każda sekcja zawiera również obiekty, z którymi postaci mogą wchodzić w interakcje na różne sposoby w zależności od ich klasy. Postaci podzielone są na dwie klasy: „postaci mocy”, które polegają na brutalnej sile i wrodzonych zdolnościach, oraz „postaci gadżetów”, które używają broni, przedmiotów i innych zewnętrznych mechanizmów, aby wygrać. Gracz może je wyłączyć w ustawieniach. Gdy postaci wykonują specjalne ruchy, blokują nadchodzące ataki lub zostają trafione przez przeciwnika, ich „super miernik” stopniowo się zapełnia.



Części super miernika można wykorzystywać do wykonania ulepszonych ruchów specjalnych lub kontrowania ataków przeciwnika. Mając pełny licznik, gracz może zastosować swój najsilniejszy atak specjalny. Gracze mogą również poświęcić swój licznik, aby przerwać kombinację i wziąć udział w bitwie, nazywanej „systemem starć”, który łączy zindywidualizowane cutsceeny z procesem obstawiania zakładów. Gracz może wywołać starcie dopiero po utracie pierwszego paska życia. Podczas sekwencji obaj gracze potajemnie poświęcają porcje swojego licznika, a starcie wygrywa ten, kto zaoferuje najwyższą cenę. Fabuła podzielona jest na kilka rozdziałów. W czasie, gdy rozgrywa się narracja, gracz może zmieniać postaci. Minigry także są włączone do fabuły. Wynik minigry może mieć wpływ na nadchodzącą bitwę, na przykład gracz może uzyskać przewagę zdrowotną nad przeciwnikiem CPU. Dodatkowe funkcje gry obejmują Tryb Bitwy, Tryb Kontry, Tryb Treningowy oraz S.T.A.R. Labs, które zawiera 240 wyzwań o różnym poziomie trudności, specyficznych dla danej postaci. Tryby gry wieloosobowej obejmują King of the Hill, konfigurację pozwalającą na obejrzenie starcia nawet ośmiu graczom, którzy czekają na swoją kolej na walkę, a także Survivor, który przenosi pasek zdrowia zwycięzcy i wybór postaci w każdym starciu. Rozgrywka w dowolnym trybie gry, w tym w starciach online z opcjonalnymi celami, pozwoli graczowi zdobyć punkty doświadczenia, które mogą być później wykorzystane do odblokowania alternatywnych kostiumów, muzyki, grafiki koncepcyjnej i innych nagród. Gracze mogą również wybrać, po czyjej stronie mogą stać. Moja opinia o tej grze brzmi: grać, grać i jeszcze raz grać. Polecam ją wszystkim grupom od 16 lat szukającym rozrywki na długi czas. Czy staniesz po stronie sprawiedliwości czy reżimu, opierającego się na niesprawiedliwości? Wybór należy do ciebie.

Krystian. J.

kit □ komplet interesujących treści



kit komplet interesujących treści





Skoro light-motive'm tego numeru jest epoka romantyzmu, która kojarzy się z ekspresją uczuć, postanowiłam pójść z nurtem i opisać to, co (oczywiście stereotypowo) kobiety kochają najbardziej – romansidla ;D

DUMA I UPRZEDZENIE

Film ten jest ekranizacją kultowej książki Jane Austen wydanej w 1813 roku. Poznajemy tam rodzinę Bennetów – panią i pana Bennet, oraz ich pięć córek. Rodzice widzą w zamążpójściu swych dzieci nadzieję i szansę na lepsze jutro. Główną bohaterką jest druga z kolei Elizabeth, zwana też Lizzy. Jest inteligentna, żywa, łatwo dostrzega negatywne cechy u ludzi. Kiedy poznaje bogatego i przystojnego, lecz aroganckiego Fitzwilliam'a Darcy'ego, nie wywiera on na niej dobrego wrażenia, Zbieg okoliczności łączy ich losy, jednak jak potoczą się losy bohaterów tego klasycznego melodramatu, musicie zobaczyć sami...



[fot. Internet]

ZANIM SIĘ POJAWIŁEŚ

Louisa Clark, 26-letnia dziewczyna z niedużego miasta zawsze pragnęła studiować modę. Jednak sytuacja, w której znajduje się główna bohaterka, uniemożliwia jej to. Z powodu bankructwa firmy jej ojca, aby pomóc swej rodzinie, musi pracować. Tak oto natrafia na ofertę, gdzie ma zająć się przez okres kilku miesięcy sparaliżowanym od głowy w dół William'em – zgorzkniałym przez swą sytuację bogatym, młodym mężczyzną. Pomimo przeciwieństw charakteru, bohaterowie od razu znajdują wspólny język. Czy po tych paru miesiącach nadal będą mieli kontakt? Czy zaiskrzy między nimi coś więcej? Przekonajcie się, oglądając...

Maja



HISTORIA NA PRZYSTAWKĘ

W kolejną rocznicę wybuchu II wojny światowej...

Nad Europę nadciągają ciemne chmury...

Mieli do wyboru wojnę lub hańbę, wybrali hańbę, a wojnę będą mieli i tak- Winston Churchill po konferencji monachijskiej. Nadchodzi wojna... Po upadku państwa czechosłowackiego Niemcy skierowały swoje oczy na Polskę, a konkretnie na korytarz gdański jak i sam Gdańsk, który oddzielał Prusy Wschodnie od reszty Rzeszy. Adolf Hitler wystosował wobec Polaków ultimatum, w którym znajdowało się, m.in. oddanie Gdańska. Wobec tego głos zabrał minister spraw zagranicznych Józef Beck w swoich ponadczasowych słowach powiedział: „W Polsce nie znamy pojęcia pokoju za wszelką cenę”. Wobec tego naziści zawarli tajny pakt z sowiecką Rosją o podzieleniu Europy. Wobec tego Francja i Anglia zadeklarowały w razie ataku Niemiec na Polskę pomoc militarną. Polski plan obrony polegał na bronienu całej granicy, a z czasem wycofywanie się na rejon wielkich rzek. Natomiast niemiecki plan ataku zakładał nową strategię tzw. Bliztrig (wojna błyskawiczna). A więc wojna 1 września 1939 r. o godzinie 4:48 wojska niemieckie bez wypowiedzenia wojny przekroczyły granice z Polską i tym samym złamały pakt o nieagresji z 1934 roku. Symbolem polskiej obrony było Westerplatte, gdzie Polacy dzielnie bronili się przez 7 dni. Pomoc nadeszła, 3 września 1939 Francja i Anglia wypowiedziały wojnę Niemcom i zaczęły udane bombardowania Niemiec ulotkami. Polska obrona bardzo szybko uległa niemieckiemu atakowi i podeszli pod Warszawę. Wówczas bardzo heroicznie postąpił nasz rząd i uciekł do Rumunii z samym naczelnym wodzem Edwardem Rydzem-Śmigłym na czele. Atak z drugiej strony. 17 września pomocna Armia Czerwona przekroczyła granicę z Polską. Ponad tydzień później upadła Warszawa, gdzie obroną kierował do ostatnich dni prezydent miasta Stefan Starzyński. 2 października skapitulował Hel, a 6 października dobiegła końca ostatnia bitwa kampanii wrześniowej pod Kłodzkiem. Polska została rozebrana przez 4 państwa. Niemcy włączyli do swojego państwa dawne ziemie Cesarstwa Niemieckiego, a z centralnej Polski utworzyli Gneralne Gubernatorstwo zależne od Niemiec. Słowacja dostała Zakopanie i okolice. Litwa dostała Wilno z Wileńszczyzną, a ZSSR dostał tzw. Kresy Wschodnie. Tak właśnie zakończyła swoje istnienie druga RP.

Kuba I.

kit □ komplet interesujących treści



PODRÓŻE MAŁE I DUŻE...

Podróże, tak jak muzyka, odgrywają w moim życiu bardzo ważną rolę. Tak naprawdę od malutkiego dziecka byłam ciekawa świata, dlatego też dziadkowie oraz rodzice to wykorzystywali i brali mnie w nieznane dotąd tereny. Dzięki temu poznałam wiele ciekawych miejsc, budowli, a także zwyczajów i kultury. Do dziś nawet najmniejsze rzeczy i najmniej interesujące miejsca potrafią wzbudzić we mnie zainteresowanie. Teraz podróżuję również sama, bądź z moją przyjaciółką, która zazwyczaj się śmieje, że nie umiem usiąść na miejscu i jest „zmuszona”, choć tak naprawdę chętna, zwiedzać ze mną niezbyt interesujące zakamarki naszego województwa oraz naszego sąsiedniego landu – Brandenburgi, wykorzystując przy tym znajomość języka niemieckiego. Z tego powodu zdecydowałam się na opisywanie na bieżąco w tegorocznej gazecie **K.I.T.** moich podróży, a także polecanie Wam różnych ciekawych miejsc. ☺



Pierwszym miejscem, które Wam polecę, jest Fontanna Multimedialna znajdująca się po przeciwległej stronie znanego przez nas wszystkich ZOO we Wrocławiu, a także w kompleksie Hali [fot. archiwum prywatne]

kit □ komplet interesujących treści



Stulecia. Mimo iż znam Wrocław dosyć dobrze i zwiedziłam już w nim prawie wszystkie najważniejsze miejsca, w sobotę (17.09) odwiedziłam tę piękną miejscówkę dopiero drugi raz. Niefortunnie pogoda znowu mi nie dopisała, było pochmurnie, a nawet w momencie gdy tam przyszłam, zaczęło padać, o zgrozo! Jednak klimat panujący w tym miejscu, pergole pełne bluszczu, szum wody docierający z fontanny pozwolił choć na chwilę zapomnieć o tych nieprzyjemnościach, jakie dostarczyła wówczas pogoda. Ku mojemu zdziwieniu, około godziny 16, z okolic fontanny, a raczej z głośników znajdujących się na lampach, zaczęły dobiegać dość znane melodie z muzyki klasycznej, co pozwoliło mi i moim rodzicom choć na chwilę odetchnąć po całym dniu spacerowania, w tak świetnej atmosferze. Moim zdaniem była to najlepsza część dnia we Wrocławiu. Połączenie muzyki klasycznej w podróży z tak pięknym widokiem wydaje się może niemożliwe, a jednak... Z całego serca polecam tam choć na chwilę zajrzeć, jest tam naprawdę niepowtarzalny klimat.

Oliwia M.



MISZ MASZ JĘZYKOWY

Autumn

As raindrops hit the ground so carelessly, yet so freely, many people start to flee indoors before they get drenched by the rain. Inside, they can enjoy the comfort of a steaming, hot tea wrapped around their hands. And as for children, well, they would usually go with a hot chocolate, wouldn't they? Families gather round fireplaces, snuggling up cosily underneath blankets, waiting for the rain to stop. Children become restless and fed up with the fact that the weather isn't suitable enough for playing outside.

Outside, the wind howls and blows heavily in different directions, making leaves surrender and let go of their branch. This creates a beautiful carpet of soft leaves in a bright colour palette of, oranges, reds, browns and yellows. The melancholy atmosphere is lit up by the sun which struggles to rise any higher than it could during summer. Scattered on top of the leaves are acorns and pinecones which crack as you step on them. Conkers glisten on the ground alluring children to pick them up as soon as their eyes see them. Eventually, they will have a mini collection of conkers by the end of autumn, possibly on display or stored away for arts and crafts.

Visibly, nature is preparing for the upcoming season, winter. It is prepared perfectly, with everything in the right place. The air outside is filled with the smell of heavy smoke coming out of people's chimneys. Contrary to the outdoor scent, indoors you can smell burning candles placed near soft fairy lights creating a homey environment. Autumn is such a beautiful season with many things that you can enjoy and the best part is that it's just around the corner!

Kinga Sz.

*Kinga zaprasza do swoich nastrojowych refleksji o nadchodzącej jesieni. Trudno nie przyznać jej racji, że to urocza pora roku.

*Mimozami jesień się zaczyna,
Złotawa, krucha i miła.
To ty, to ty jesteś ta dziewczyna,
Która do mnie na ulicę wychodziła. (...)*

[J. Tuwim, *Wspomnienie*]

MISZ MASZ JEZYKOWY

к я провела свої літні канікули

Мене звати Маша і я приїхала з України. Мені хотілося би вам трішки розказати про свої літні канікули.

Насправді я вперше в житті провела літо в Європі, тому воно назавжди залишиться в моїй пам'яті. Два місяці відпочинку швидко минули, але все ж таки в мене є декілька приємних спогадів.

Спочатку мої друзі, які жили з моєю сім'єю в одному будинку поїхали додому в Україну, і хоча я була щаслива та рада за них, всеодно прощатися було важко, тому що ми стали як рідні. З часом я звикла до їхньої відсутності і наданий момент дуже рада, що вони повернулися в свій дім. Влітку я ходила на тренування з волейболу, іноді грала у футбол та бігала. Мені дуже подобалось зустрічати захід сонця біля озера, так як приходячи туди було дуже спокійно і я любила спостерігати за лебедями. Пізніше я зі своїми братами та сестрами вітали нашого друга з 18-ти річчям, після чого всі разом святкували його день народження.

Найбільше мені подобалося виходити на вулицю вночі, тоді все відчувалося по-іншому. Під кінець липня я познайомила з хлопцем з України, але вже через тиждень виявилось, що йому потрібно повернутися в своє місто. В останню ніч перед його від'їздом вийшло так, що ми пішли гуляти, і саме тоді було неймовірне зоряне небо. Скоріше за все ми більше ніколи не зустрінемося, тому що він довгий час буде жити в Англії, але його ім'я назавжди залишиться в моїй пам'яті і в моєму серці є для нього окреме місце.

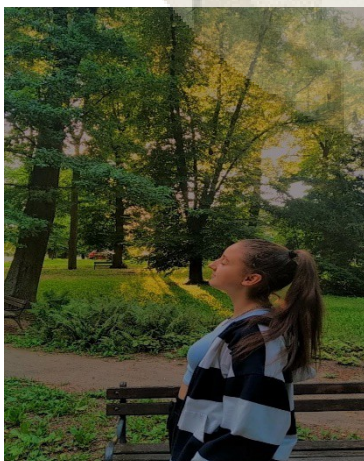
Якщо моє літо описати кількома словами, то я б хотіла сказати, що воно було цікаве, а найголовніше є що згадати.

Звісно я сумую за літніми канікулами в Україні, коли була поруч зі своїми бабусями та дідусем, разом з друзями в рідному Ямполі, але я ще обов'язково повернуся в своє місто і проведу час зі своїми рідними.

Надіюсь вам було цікаво дізнатися як я провела свої літо.

Masza

**Masza napisała o swoich wakacjach, o tym, co robiła i jak wypoczywała.*



[fot. Archiwum prywatne]



Jak zakażenie Odry wpływa na ekosystem?

Nikt z nas zapewne wcześniej nie zastanawiał się na tym, jak bardzo ważna w ekosystemie jest rzeka, wiedzieliśmy, że żyje w niej bogata flora i fauna, ale nie sądziliśmy, że jej skażenie może powodować **takie** straty.

Kryzys z drugiej połowy sierpnia, który doprowadził do zaburzenia ekosystemu i śmierci tysięcy organizmów, zmienił kompletnie nasze spojrzenie.

Odkąd woda w Odrze została zatruta i umarło **ponad 100 ton ryb**, mogliśmy zobaczyć, jak jej obecność wpływa na funkcjonowanie mnóstwa gatunków, nie tylko tych w niej żyjących.

Doliny rzeczne są szczególnie ważne dla przyrody, stanowią **najbardziej zróżnicowany ekosystem** w naszej szerokości geograficznej. Oznacza to, że rzeka pełni różne funkcje, między innymi chroni przed nadmierną presją owadów. Najważniejsze- jest źródłem życia mnóstwa gatunków roślin i zwierząt, np. ptaków czy ssaków, takich jak zimorodki, jaskółki, rybitwy, siewaczki rzeczne, bobry i wiele innych. Kiedy nagle z dnia na dzień organizmy te straciły dostęp do czystej rzeki, oznaczało to, że nie posiadają już warunków do życia, przez co nastąpił **kryzys**.

Sytuacja wielu z nas dotknęła bezpośrednio, wędkarze musieli przenieść swojej połowy na inne rzeki lub całkowicie ich zaprzestać, m.in. dlatego ten temat zaczął nas interesować. Przeraziły nas obrazy ogromnej liczby śniętych ryb. Ludzie wpadali w panikę ze strachu, chcąc odnaleźć odpowiedzi na dręczące ich pytania i powrócić do normalności.

Co tak naprawdę zniszczyło Odrę?

Badania są zróżnicowane, z najnowszych źródeł wynika, że poziom rtęci nie wybiega poza normę. Jak podają niemieckie służby, do tej katastrofy ekologicznej doprowadziło wysokie zasolenie i odczyn zasadowy pH wody w rzece.

Oznacza to, że dom dla wielu zwierząt stał się dla nich zagrożeniem, większość z nich nie miała możliwości ucieczki, dlatego znajdujemy tak wiele martwych zwierząt.

Mimo że słyszymy o tym już coraz mniej, nie oznacza to, że wszystko powróciło do normy. Rzece wciąż grozi niebezpieczeństwo z powodu setek rozkładających się zwierząt, które mogą doprowadzić do kolejnej katastrofy.

Winowajca nie został jeszcze znaleziony, natomiast czy my ludzie, każdy człowiek osobno nie przyczynił się do tego pośrednio. Od tylu lat na całym świecie ginie mnóstwo ludzi i zwierząt z powodu dotykających nas katastrof ekologicznych, które jak tykające bomby wybuchają w najmniej oczekiwanym przez nas momencie. Powodują ogromne straty, których skutki odczuwamy coraz bardziej. Ta sytuacja uczy nas, jak bardzo ważne jest docenianie tego, co mamy, dbanie o to, nawet jeśli posiadanie tego wydaje nam się oczywiste, ponieważ wystarczy jeden dzień i wszystko to, co mieliśmy, możemy stracić, a wtedy odzyskanie tego może być już niemożliwe.

Zuzia R.

MUZYKA

Nowy rok szkolny niesie za sobą nowe pomysły na ten wspaniały dział, jakim jest muzyka. W tym artykule poruszymy temat muzyki filmowej. Opowiem o dwóch sytuacjach związanych z tym tematem. Zatem zapraszam do czytania :)

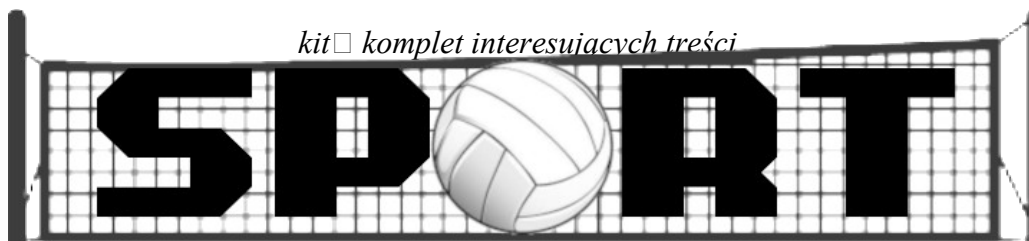
Na pewno każdy z nas zna takie klasyczne filmy jak na przykład "Titanic", "Dirty Dancing" czy "Bodyguard". Ostatnimi czasy coraz bardziej popularne stają się również filmy biograficzne typu "Rocketman", "Bohemian Rhapsody" lub też "Elvis".

Historia opowiadająca o drodze Elvise Presleya na szczyt list przebojów niewątpliwie wywarła na widzach ogromne wrażenie. Według mojej skromnej opinii znajduje się ona w czołówce moich ulubionych filmów biograficznych. Wyprzedzają ją tylko dwa poprzednie tytuły. Film wyraźnie pokazuje widzowi realia świata muzyka w tamtych latach. Jego życiorys poruszył zapewne niejedną osobę. Na szczególną uwagę również zasługują wspaniała oprawa muzyczna. Ciekawym zabiegiem zastosowanym przez twórców, było dodatkowe umieszczenie nie tylko popularnych na całym świecie utworów artysty, częściowo śpiewanych przez Austina Butlera, głównego odtwórcę roli Elvise, ale także użycie piosenek, które ostatnio są na czasie. Jednym z przykładów może być utwór artystki Doja Cat "Vegas". Jednak najbardziej ciekawą (moim zdaniem) pozycją na soundtracku filmu jest cover utworu "If I Can Dream", który został wykonany przez włoski zespół Måneskin, zwycięzcę Konkursu Piosenki Eurowizji 2021. W wykonaniu Elvise Presleya jest on dosyć wolną balladą, która zdecydowanie chwyta za serce. Zespół dodał kilka niewielkich detali, aby utwór "był dostosowany" do dzisiejszych trendów. Uważam jednak, że obie wersje zasługują na zapamiętanie.

W filmach typu musical występowały, nie tylko kiedyś, zjawiska niesamowite jeśli chodzi o muzykę. Chodzi mi tutaj o zyskanie większej rozpoznawalności wokalisty lub też utworu po wyjściu danej produkcji. Doskonałym przykładem takiego wokalisty może być Céline Dion. Rozpoczęła swoją karierę już w 1980 i w tym czasie wydała wiele albumów. Jednak pierwsze, co nam się kojarzy słysząc imię Céline Dion, to "Titanic" i ballada "My Heart Will Go On". Piosenka ta jest pewnego rodzaju hymnem filmu. Wokalistka za singiel z płyty "Let's Talk About Love" w 1997 otrzymała: 4 Nagrody Grammy oraz Oscara za najlepszą piosenkę oryginalną.

Jak widać, muzyka filmowa to bardzo fascynujący temat, o którym można by było opowiadać godzinami. W branży filmowej na każdym kroku możemy znaleźć produkcje o niezwyklej oprawie muzycznej. Na pewno filmy biograficzne jeszcze nie raz zaskoczą nas swoją kreatywnością, muzyką oraz ciekawą fabułą.

Julia Ś.



Mistrzostwa świata siatkarzy 2022 były pełne emocji. Polacy od początku do końca walczyli dzielnie. Jak skończył się finał Mistrzostw Świata w siatkówce Polska - Włochy 11.09.2022? Kto został Mistrzem Świata w siatkówce mężczyzn? Jaki był wynik meczu reprezentacji Polski?

Biało-Czerwoni nareszcie zbliżyli się do finału całej imprezy, a pewność z jaką podopieczni Nikoli Grbicia wygrali piątego seta z Amerykanami rozbudziły nadzieje o złotym medalu! Mecz MŚ Polska – Brazylia zakończył się wynikiem 3:2 w setach dla Polaków i zapewnił im tym samym awans do finału Mistrzostw Świata w siatkówce mężczyzn 2022. Polscy siatkarze mogli ten sezon zakończyć już tylko ze złotym lub srebrnym medalem.

W pierwszym secie Włosi byli bardzo dobrze zorganizowani. Polacy na początku mieli problem, by przebić się przez ich blok. Żadna ze stron nie miała wyraźnej przewagi, co zmieniło się bliżej końca, kiedy zespół z Półwyspu Apenińskiego wyszedł na prowadzenie różnicą trzech punktów (18:15). Na szczęście dla Polaków lepiej zaczął funkcjonować blok i powróciła skuteczność, a w

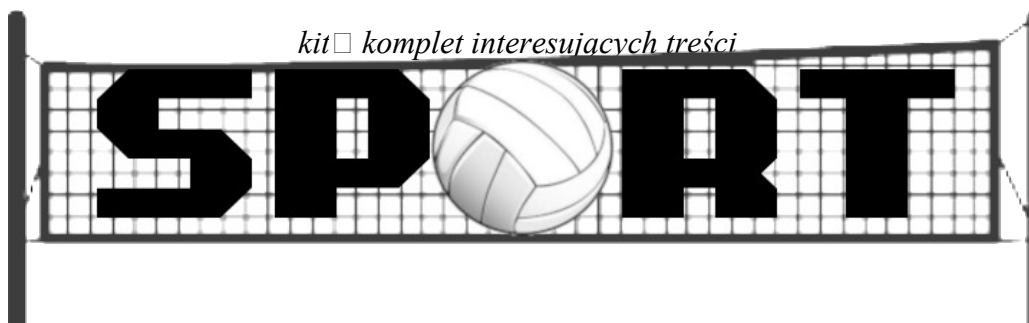


poczynania rywala wkraśniała się nerwowość. W efekcie zawodnicy Nikoli Grbicia zaczęli odrabiać straty. Walka do końca opłacała się, albowiem biało-czerwoni nie pozwolili przeciwnikom na więcej i po bloku Aleksandra Śliwki wygrali 25:22. Niesamowita pogoń zakończona pełnym sukcesem.

Druga partia rozpoczęła się dla Polaków znakomicie, prowadzili 3:0. Jednak Włosi zdolali się otrząsnąć i po tym, jak zablokowany został Kurek, było 7:7. Biało-

Czerwoni górowali nad Italią przede wszystkim w defensywie, ale problemów w ataku nie brakowało. Po dwóch nieudanych akcjach Śliwki i kontrze Yuriego Romano było po 16. Później doszły jeszcze kłopoty z przyjęciem, dzięki czemu Włosi wypracowali sobie trzypunktową przewagę (20:23). Tej już nie oddali, a tylko powiększyli. Semeniuk został zablokowany i skończyło się 21:25.

Początek trzeciego seta był zdecydowanie lepszy dla Polaków. Aktywnie pracowali przy siatce i świetnie grali blokiem. Włosi są jednak bardzo cierpliwi i potrafią wylapywać błędy. Polacy musieli grać odważnie i próbować odwrócić wynik. Włosi prowadzili od początku trzeciego seta. Biało-Czerwoni walczyli jednak dzielnie, a nawet pojawił się as serwisowy. Polscy kibicze wstawiali z miejsc, by dodać otuchy swoim reprezentantom. Niektórzy mieli już łzy w oczach, gdy Włosi nieuchronnie wysuwali się na prowadzenie. Czwarty SET MŚ Finał 11.09.2022 Polska - Włochy zakończył się wygraną Włoch. Tym samym Włosi zostali mistrzami świata.



Robert Lewandowski przebija osiągnięcia innych wybitnych napastników Barcelony

Lewandowski nie potrzebował czasu na adaptację i rozpoczął przygodę z Barceloną od strzelenia jedenastu goli w pierwszych ośmiu spotkaniach. Początek jego kariery w zespole Blaugrany jest lepszy niż wielu innych wybitnych napastników Dumy Katalonii z przeszłości. W spotkaniu z Elche Polak przebił osiągnięcie Ladislao Kubali, który zdobył siedem bramek w pierwszych sześciu pojedynkach ligowych, z czego pięć tylko w jednym starciu z Celtą. 34-latek jest jednak bardziej regularny i raptem w jednej konfrontacji z Rayo nie wpisał się na listę strzelców. Osiem goli daje mu pewne pierwsze miejsce w klasyfikacji Trofeo Pichichi, w której wyprzedza o dwa trafienia Borję Iglesiasa. Jeżeli chodzi o wszystkie rozgrywki, Lewandowski też przebija osiągnięcia innych wybitnych napastników z ich debiutanckich sezonów w Barcelonie. Najbliżej niego jest Ronaldo Nazario, który w rozgrywkach 1996/1997 zdobył dziewięć bramek w pierwszych ośmiu meczach. Brazylijczyk w swoim debiucie w spotkaniu z Atlético w Superpucharze Hiszpanii zanotował dublet. Z kolei Romario i Samuel Eto'ó na takim etapie zmagają trafiali do siatki po sześć razy. Pierwszy z wymienionych zaliczył słynny hat-trick w inauguracyjnej konfrontacji z Realem Sociedad, a Kameruńczyk pięć razy pokonywał bramkarzy rywali w pierwszych pięciu starciach LaLigi. Po przybyciu do Blaugrany Christo Stoiczkow i Rivaldo zdobyli po pięć bramek w ośmiu występach, Zlatan Ibrahimović - cztery, a Ronaldinho - trzy. Warto jednak dodać, że nie każdy napastnik koniecznie musiał zaliczać świetny start w Barcelonie, aby zapisać się w historii klubu. Luis Suárez czy Neymar zanotowali bowiem tylko po jednym trafieniu na takim etapie sezonu.



Wydaje się, że Lewandowski będzie jednym z głównych kandydatów do Złotego Buta. Polak zdobył tę nagrodę w ostatnich dwóch sezonach, ale teraz będzie miał kilku poważnych konkurentów. Największym z nich prawdopodobnie jest Erling Håland. Norweg ma już jedenaście goli w siedmiu spotkaniach Premier League, a we wszystkich rozgrywkach trafiał do siatki już czternaście razy. Napastnik świetnie wpasował się do Manchesteru City, dla którego zdobywa bramki co 59 minut. Lewandowski może pochwalić się podobnym wynikiem, ponieważ strzela gole co 57 minut. Rywalizacja tych dwóch napastników o Złotego Buta i miano najlepszego strzelca w Europie może być pasjonująca.

Stanisław N.

MOLE BIBLIOTECZNE



Dlaczego warto czytać?

W czerwcu nasza szkoła otrzymała finansowe wsparcie na zakup nowych książek do biblioteki szkolnej w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0. Głównym celem tego programu jest podniesienie poziomu aktywności czytelniczej uczniów naszej szkoły oraz rozbudzanie zainteresowań czytelniczych.

Wychowanie do lektury jest jednym z zadań szkoły, ale musi się odwoływać również do zaangażowania środowiska rodzinnego. Wszyscy chcemy, aby dzieci i młodzież wyrosły na mądrych, dobrych i szczęśliwych ludzi. Jest na to sposób – czytajcie! Świat jest coraz bardziej skomplikowany, lawinowo przyrasta ilość informacji, rozwój wiedzy i rynku pracy następują coraz szybciej – ludzie, którzy nie czytają, nie nadążą za tymi zmianami i zostaną zepchnięci na margines współczesnego życia.

Przed wszystkim zapomnijcie o frazesach powtarzanych przez dorosłych, że... czytanie poszerza słownictwo, rozwija wyobraźnię i wrażliwość, uczy empatii. To prawda, ale kto w wieku 15 - 19 lat tym się przejmuje?

Skupmy się na tym, jak zachęcić Was do czytania.

Czy lubisz grać w *Wiedźmina*?

To spodoba Ci się z pewnością książki tej sagi. Oglądasz filmy Marvela? Przeczytaj komiksy, od których wszystko się zaczęło. To samo dotyczy *Gry o tron*, *Władcy Pierścieni*, *Igrzysk śmierci* i tysięcy innych przykładów. Współczesne seriale, filmy i gry są świetne, ale książki jeszcze lepsze.

Czytając, poznajesz siebie

Macie po kilkanaście lat, teraz kształtuje się wasza osobowość. Ciągłe słyszycie, co jest dla was dobre i czego oczekują od was dorośli. Dzięki książkom dowiecie się, czego sami chcecie, kim jesteście, jak postrzegacie świat. Czytanie to – poza rozrywką – okazja do spędzenia czasu ze sobą.

MOLE BIBLIOTECZNE

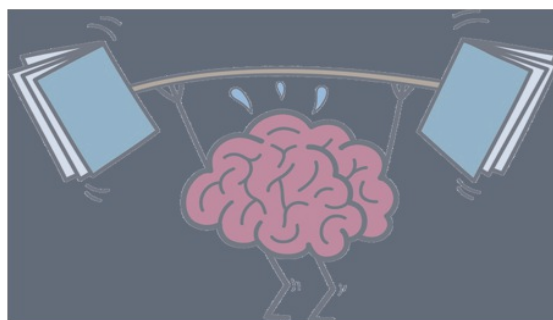


Wyluzujesz się i pozbędziesz stresu

Ciekawa książka koncentruje całą uwagę czytelnika. To ważne, bo codziennie spotykacie się z niezliczonymi bodźcami: komunikatami w telefonie, informacjami, reklamami itd. Książka wycisza i według badań redukuje poziom stresu najskuteczniej ze wszystkich czynności (aż o 68%).

Czytanie się opłaca

Czytanie książek uczy myślenia abstrakcyjnego i daje wiedzę, dzięki czemu odczytane społeczeństwo jest bardziej innowacyjne, wytwarza nowe technologie, a jego praca jest dużo wydajniejsza. To wszystko sprzyja mądrym bogaceniu się. Nie przez przypadek prawie wszyscy najbardziej wpływowi, najbogatsi, a już na pewno najmądrzejsi ludzie są zadeklarowanymi fanami książek. Jeżeli zastanawiasz się, co zrobić, by osiągnąć sukces, to po prostu zacznij czytać. To najlepsza inwestycja, w dodatku przyjemna i darmowa.



Czytanie uszczęśliwia

Tak po prostu. Osoby czytające dla przyjemności są statystycznie znacznie bardziej zadowolone z życia, lepiej wykształcone, kreatywne, zajmują wyższe stanowiska i lepiej zarabiają.

Czytanie ćwiczy mózg i inteligencję

Z książek można się wiele dowiedzieć – to jasne. Ale jeszcze ważniejsze jest to, jak czytanie wpływa na ludzki mózg. Czytając, tworzymy w głowie mapę wątków, wydarzeń i bohaterów. Pamiętamy, co działo się np. 200 stron wcześniej. Nawet nie zauważamy, z jaką intensywnością nasz umysł gromadzi i selekcjonuje informacje, ćwicząc pamięć. Wnikając w fikcyjny świat, uczymy się całkowicie skupiać na jednej czynności. To kluczowa umiejętność w czasach licznych rozpraszających bodźców.

Oglądasz seriale? Kojarzysz uczucie po obejrzeniu wciągającego sezonu, gdy brakuje ci bohaterów, fabuły i świata, który tak cię pochłonął? Po skończeniu dobrej książki poczujesz to samo, tylko mocniej.

To właśnie jest radość z czytania.

S.K.

K.I.T. - KOMPLET INTERESUJĄCYCH TREŚCI

Następny numer ukaze się:

24.10.2022 r.

A w nim:

Stale rubryki

I wiele więcej...